



**Abnahme:** Keine speziellen Wünsche bei Mikro-Wahl für die Tonabnahme. Die Technik, die vorhanden ist, wird genommen - wir legen unser Vertrauen in das Know-How der Damen oder Herren am Mischpult. Bass geht direkt über Box oder DI, gerne beides.

**Monitoring:** Optimal wären drei getrennte Monitorwege (vorne links, vorne rechts und Drums), wir kommen jedoch auch mit zwei getrennten Monitorwegen (vorne und Drums) aus. Genaue Einstellungen klären wir beim Sound-/Linecheck.

**Sonst so:** Wir sind genügsam, was technische Anforderungen betrifft. Matze und Roman haben jeweils ein Effektgerät und brauchen dafür einen Stromzugang, im besten Falle je eine 3er-Schuko-Steckleiste. Bei Fragen oder Klärungsbedarf einfach uns kontaktieren oder vor Ort.

Wir freuen uns auf eine gute Zusammenarbeit und ein schickes Konzert!

Viele Grüße, auch an Mutti, von **Herrengedeck Royal** - Augsburg Punkrock!